

### **AVANT-PROPOS**

### Foreword

Vernon, ville fluviale qui encadre la Seine, lui tourne aujourd'hui le dos, elle prend acte de sa présence mais ne dialogue avec le fleuve que sous la forme de la contrainte, ce n'est qu'un obstacle naturel à franchir.

Ouvrant les portes de Normandie, et assurant l'articulation avec l'île de France à l'aube du Grand Paris, elle jouit d'une attractivité potentielle laissée en quasi-sommeil, tant sur plan touristique qu'économique. A cette image, le diagnostic fait d'entrée apparaître les dysfonctionnements importants du territoire.

La place de l'automobile tout d'abord, prééminente, est l'une des contraintes majeures qui s'applique sur ce territoire. En compromettant l'accès aux bords de Seine, elle fractionne le territoire et coupe la ville de son élément fondateur et de son premier patrimoine paysager. C'est aussi l'automobile qui départage l'espace urbain, ne laissant derrière elle qu'un éparpillement des flux, avec une cohabitation difficile entre piétons, vélos et voitures en centre ville, elle dévore l'espace urbain et même en matière de stationnement un important foncier, à haute valeur stratégique est monopolisé. Il en résulte des espaces monofonctionnels.

Pour autant, la ville de Vernon n'est pas dénuée d'atouts. Paysage, culture et patrimoine, des potentialités tirées tant de sa situation géographique que de son identité tendent à en attester.

Le tourisme fluvial, l'attractivité touristique de sa voisine, Giverny, la porte d'entrée vers la Normandie depuis la capitale, en font une destination de choix. Elle jouit aussi d'un patrimoine bâti remarquable, à mettre en scène, lors de parcours urbains.

Elle dispose aussi d'une réelle attractivité sur le plan des déplacements, au beau milieu de l'Axe Seine, à proximité des nationale 13 et autoroute A13, et sur le tracé du TGV Normandie et du développement du RER; elle est aussi le lieu de transit privilégié de flux migratoires pendulaires ou ponctuels. A mi chemin entre ville et campagne elle assure une interface entre ville et pature.

Enfin, dans un souci d'économie de moyens, il est important de noter que la structure porteuse est déjà sous-jacente. Le maillage viaire est à hiérarchiser, la desserte ferrée est à valoriser, les amorces de déplacements doux et propres (véhicules électriques) sont à prolonger, mais tout ceci représente

un système en sommeil, dont il faut trouver les éléments activateurs, et surtout dont le support existant est ré-exploitable dans le cadre d'une revitalisation du cœur de ville, de la reconquête de la Seine et des berges, et du traitement des entrées de ville (adaptabilité et développement durable). De plus, la maîtrise foncière est très majoritairement déjà détenue par la commune.

L'enjeu est clair : ouvrir la ville sur la Seine, grâce à la reconquête des berges de Seine, recréer des continuités contre les délaissés, et redonner à vivre une ville agréable et apaisée aux Vernonnais tant résidents que de passage.

Ce n'est pas là le lieu d'une proposition d'un projet unique phasé, mais plutôt d'un phasage de projet opérationnel, dont la valeur tient dans son adaptabilité, chaque ligne directrice pouvant se moduler au besoin, dans le respect du mécanisme proposé.

Cette proposition consiste donc en la mise en place de l'armature du développement territorial futur, un support adaptable donné à l'urbanisation prochaine de la cité, suivant ou engendrant l'évolution, la mutation de la ville, sans en perdre l'âme. Une envie de ville, une ville en vie.

Des leviers concrets, comme autant de sillons permettant la germination d'un futur projet de ville, posent les grands principes d'un développement en trois phases.

Il débute par l'activation des entrées de ville, se poursuit par la connexion des ces multiples polarités entre elles et au territoire plus vaste de la ville et de ses environs, pour s'achever dans la mise en place de la densification des zones centrales, maillage et bâti, dans un mariage mixte, au service d'un projet de ville cohérent et adaptable pour les Vernonnais d'aujourd'hui et de demain

Une fois actionnés les leviers stratégiques principaux, le maillage Nord/Sud se développera naturellement pour ressouder les liens et les lieux, ouvrir la ville fluviale vers la Seine, et redonner du plaisir de vivre à Vernon, donner à vivre une ville plurielle mais apaisée, clarifiée. Une ville pacifiée permettant ainsi d'amener les vernonnais et les visiteurs de passage, à glisser au travers d'une promenade urbaine jusqu'aux quais de Seine, voir de la franchir pour s'ébrouer dans la plaine des sports ou se diriger vers Giverny à la faveur d'une randonnée verte.

Vernon, river city which surrounds the Seine, now turns its back. It acknowledges of its presence, but communicates with the river only under the constraint, this is only a natural barrier to cross.

Opening Normandy's doors and assuring the joint with Ile de France, administrative region center of Paris, at dawn of "Grand Paris" project, it has a potential attractiveness left almost asleep, on both tourism and economic levels.

From this picture, **important territory's dysfunctions appear**. The automobile's place, pre-eminent, is first of all, one of the major constraint which applies on this territory. By compromising the Seine sides's access, the road fractionates the territory and cuts the city from its founder member and its first landscape heritage.

It is also the car which separates the urban space, leaving behind only the scatter flows, with a difficult coexistence between pedestrians, bikes and cars downtown. It devours the urban space and even in matter of parking lots, an important landed property, with high strategic value, is monopolized. It results in mono-functional spaces.

City of Vernon is not yet deprived of assets. Landscape, culture and heritage, potentials drawn from both of its geographical location as its identity tend to attest.

River tourism, its neighbor's touristic attractiveness, Giverny, the entrance door toward Normandy from Paris, make it a quality destination. It also has an impressive built heritage, to set the scene during urban routes.

The City has also a real attractiveness regarding traveling, right in the middle of the Seine Axe, close from the road 13 and highway A13, and on the railway of the Normandy TGV and development of RER; this is also the preferential transfer of pendular or punctual migratory flows. Halfway between town and countryside, it ensures an interface between town and nature.

Last but not least, in a matter of economic means, it is important to note that the bering structure is already underlying. The road system is to be formed into a hierarchy, rail service to valorize, gentle and clean trans-

port (electric vehicles) beginnings are to be extended, but this represents an asleep system, from which it is necessary to find the triggered elements, and especially the existing support is re-exploitable in the revitalization's framework of town's depth, of the Seine reconquest and banks, and town's entrances treatment (adaptability and durable development). Moreover, real estate control is already mainly owned by the town.

The stake is clear: to **open the city on the Seine**, thanks to the Seine banks reconquest, to recreate continuities against forsaken areas, and to give back to live a pleasant and peaceful city to the habitants such as permanent or temporary.

This is not here the place of a proposal of a unique phased project, but rather an operational project of stepping, from which the value belongs in its adaptability, each directive line which can modulate as needed, in the respect of proposed mechanism.

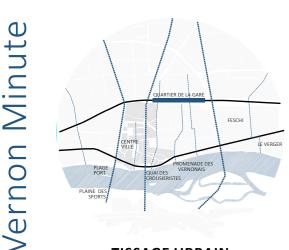
This proposal then consists in **the implementation of the frame of the future territorial development**, an adaptable support gave to future city's urbanization, following or generating the city's evolution and mutation without losing its soul. A city desire, an alive city.

Concrete levers, like as much paths allowing the germination of a future town project, lay the large principles of a 3 steps development.

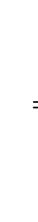
It begins by **the city's entrances activation**, which continues by **the multiple poles connexion** between themselves and to the larger territory of the town and its surrenders, in order to achieve in **the implementation of central areas growing density**, networking and built, in a mixed marriage, to serve the pertinent and adaptable city project for the habitants of Vernon of today and tomorrow.

Once operating, the main strategic levers, the North/South mesh will naturally thrive to join again the connections and the places, open the river town toward the Seine, and give back pleasure to live in Vernon, give to live a plural city, but appeased, clarified.

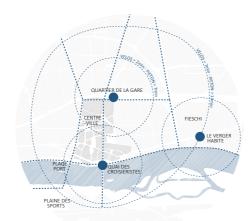
A pacified city allowing to bring the vernonnais and the visitors, to slide through a urban walk until the Seine banks, even to cross it to splash in the sports plain or to head to Giverny taking advantage of a green hike.



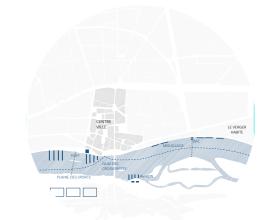
TISSAGE URBAIN URBAN MESH



VERNON EN VOITURE VERNON BY CAR



VERNON À PIED ET EN VÉLO VERNON BY WALK & BIKE



VERNON SUR SEINE VERNON ON THE SEINE

## ACTIVATION DES ENTRÉES DE VILLE

## City's entrances activation



### STEP 1

Afin de hiérarchiser au mieux les interventions à mener sur la commune, un ordonnancement stratégique des opérations doit être déterminé. L'effort doit être injecté sur des leviers stratégiques précis favorisant un développement territorial rapide et circonscrit, dans un premier temps, afin de concentrer les moyens et de ne pas disperser les énergies. Le choix doit donc se porter sur des espaces offrant des potentialités de dynamiques fortes, avec un vaste rayon d'influence, dans le but de créer différents lieux qui polariseront le territoire et qui généreront ainsi le pluricentrisme, futur acteur de la redynamisation de la cité.

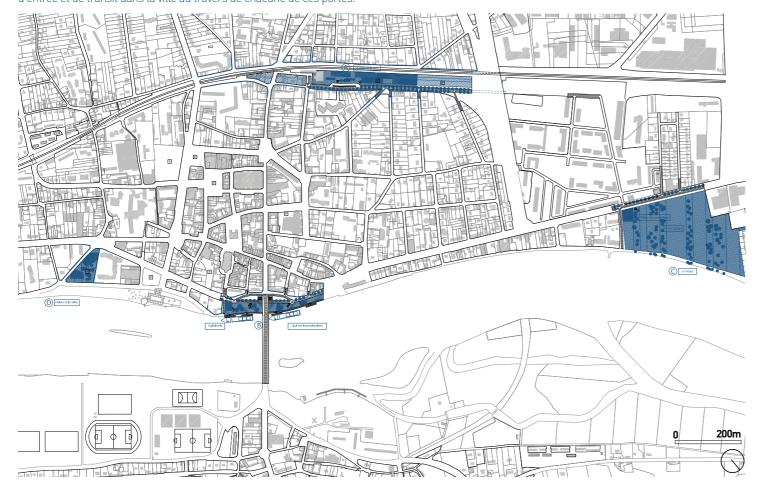
Le territoire communal dispose d'ores et déjà d'espaces offrant les clés d'un développement futur, mais ceux-ci ne sont actuellement pas en mesure de les exploiter pleinement. Ainsi, les entrées de villes, qui devraient se positionner à la fois en tant que lieu de rencontre, échanges et croisement de flux, point d'attraction forte et espace de convivialité donnant à vivre la ville et le paysage ; ne peuvent actuellement que subir des aspects mono fonctionnels installés par la pratique sans émancipation, sans proposition alternative forte de vivre Vernon.

L'activation de quatre portes d'entrées dans la ville et son territoire (la gare, le quai des croisiéristes, le verger, l'îlot Hebert), est alors l'occasion de porter une réflexion globale sur ces points stratégiques et de poser les bases d'un nouveau système. Elle passe par la requalification de ces pôles d'attractivité, leur redynamisation et le traitement des séquences d'entrée et de transit dans la ville au travers de chacune de ces portes.

In order to prioritize the best interventions to lead in the town, a strategic scheduling of operations must be determined. The effort has to be injected on strategic accurate levers promoting a fast and delimited territorial development, in a first time, in order to concentrate means and not to scatter energies. The choice must then stand on the spaces offering potentialities of strong dynamics, with a wide ray of influence, in the purpose to create different places which will polarize the territory and so will generate the multi-centrism, future actor of the city's revival.

The communal territory has already spaces offering the keys of a future development, but they are not actually able to exploit them fully. So the city's entrances which should take place both as a meeting place, flows of exchanges and crossing, point of strong attraction and friendliness space given to live the city and the landscape; are only able to undergo mono-functional aspects installed by practice without emancipation, without strong alternative proposal to live Vernon.

The activation of the four entrance doors in the city and its territory (the train station, cruises platform, the orchard, the Hebert islet), is then the opportunity carry a global reflexion on the strategic points and to lay the bases of a new system. It goes through the re qualification of these attractive poles, their revival and the processing of entrance's and transfer's sequences in the city through each of these doors.



### PROGRAMMATION

#### La gare (« espace RFF »)

A l'échelle régionale, et nationale (voire internationale) la gare est le point d'accroche de la ville sur la ligne Paris/ Rouen/Le Havre, elle doit inviter les touristes à faire une halte dans cette ville étape qui leur ouvre les portes de Normandie, (hôtels restaurants facilement accessibles et mis en avant depuis la gare); et servir au mieux au quotidien les usagers actuels et futurs (actifs).

A l'échelle locale, la gare est le levier qui permettra de donner les moyens à l'essort des alternatives à la voiture, une nouvelle interface entre les flux. Elle constituera une véritable plateforme multimodale par rapatriement de la gare routière, et l'adjonction de services (location de vélos, de véhicules électriques) ou le renforcement de modes de transports alternatifs (transports en site propres, cheminements doux, piste cyclables...).

Pour donner l'importance qui lui sied à cette entrée de ville prépondérante (flux pendulaires des actifs, flux touristiques), la gare, et plus largement son quartier, nécessite une refonte globale de son infrastructure, avec le re-dimensionnement des installations à l'échelle des ambitions territoriales.

Le pôle gare est un ensemble constituant ; gare ferroviaire, gare routière, et déjà un premier parking relais, assurent ensemble l'interface entre les modes de transports urbains (piéton, vélo, bus de ville...), suburbains et extra urbain (ferré, automobile, lignes de bus régionales...). C'est alors l'emplacement idéal pour l'implantation d'une certaine mixité programmatique.

Ce quartier en développement verra l'arrivée de surfaces d'accueil pour le secteur tertiaire, ainsi que les services qui l'accompagnent (restauration, services aux entreprises, ...) mais aussi la mise en place de stratégies territoriales innovantes, ville connectée, bureau mobile, espaces de travail informels, partagés, « business every where ». L'augmentation progressive de la densité bâtie localement, permettant l'implantation de services adéquates, commerces et services de proximité, à usage des actifs, des résidents et des visiteurs/touristes.

C'est aussi le lieu pour concevoir un nouvel accueil des touristes, moins mono-orienté sur l'appel d'air de Giverny, qui les prend en charge dès leur arrivée, et met en valeur et donne accès à l'ensemble des richesses du territoire offert par la commune et ses environs, avec le départ du réseau urbain de pistes cyclables, de randonnées pédestres et cyclistes, de parcours touristiques balisés...

#### Le quai des croisiéristes

Vernon ville fluviale, renoue avec les richesses de la Seine qui présentent de l'attractivité pour tous : touristes, Plaisanciers, Croisiéristes, Résidents, Commerçants.

Un nouvel espace public est créé pour l'embarquement et le débarquement des croisières sur la Seine : le nouveau quai des croisiéristes. Unique entrée de ville des touristes en croisière, il permet l'augmentation de la capacité d'accueil, et quantité et en qualité, puisqu'avec la capitainerie, et le développement de services aux plaisanciers comme un restaurant panoramique donnant sur le

#### The train station ("RFF area")

To the regional scale and national (even international), the train station is the hook point of the city on the railway Paris/Rouen/Le Havre. It should invite tourists to lay over in this stop-city which opens them the Normandy's doors, (hotels, restaurants easily accessible and highlighted from the station); and best serve daily and future users.

To the local scale, the train station is the lever which will allow to give means to the expansion of car alternatives, a new interface between flows. It will constitute a real multi-modes platform by repatriation of bus station, and the services addition (bikes and electric vehicles renting) or the increase of alternative transportation modes (clean site transportations, gentle tracking, bike-lines ...).

To give the due importance to this preponderant city's entrance (pendular flows of workers, touristic flows), the train station, and more widely its district, needs a global recast of its infrastructure, with the resizing of installations to the territorial ambitions' scale.

The train station pole is an assembly composing: rail station, bus station and already a first relay-parking, ensure together the interface between the urban transportations modes (pedestrians, bikes, city bus ...), suburban and extra-urban (rails, cars, regional bus lines...). This is the ideal location for implementation of a relative programmatic mix

This district in development will see the arrival of reception areas for the tertiary, as well as services which go with its (catering, companies services, ...), but also the implementation of innovating territorial strategies, connected city, moving office, informal work spaces, shared, "business everywhere". The progressive increase of the local built density, allowing establishment of adequate services, stores and local, services, for workers, residents and visitors/tourists use.

This is also the location to conceive a new tourists reception, less mono-oriented on the air appeal of Giverny, which takes them in charge as soon as their arrival and highlights and gives access to the all territory resources offered by the town and its surroundings, with the departure of urban network of bike-lines, hikes and cycling, marked tourist trails ...

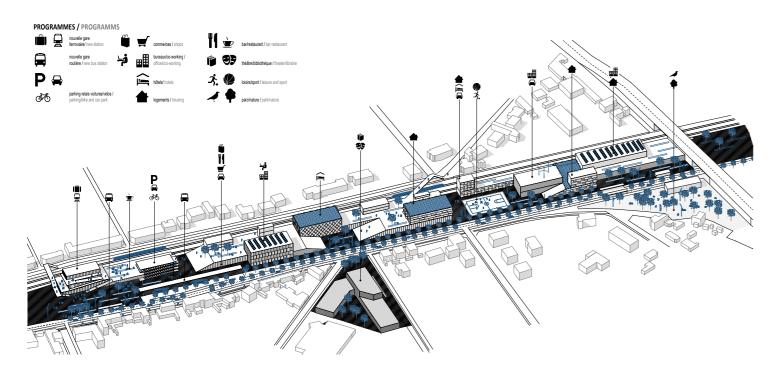
#### Cruisers' platform

Vernon, river town, resumes with the Seine resources which offer attractiveness for all: tourists, yachtsmen, cruisers, residents, shopkeepers.

A new public space is created for cruises boarding and unloading on the Seine: the new cruisers' platform. Unique city entrance for cruises' tourists, it allows the reception capacity increase and quantity and in quality, since with the captaincy, and the services development for yachtsmen such as a panoramic restaurant overlooking the Seine's landscape, it becomes the yachtsmen's meeting point, having barely set foot on the ground.

This is a real urban place, activities place, central, by its privileged location two feet away from downtown, it is also the ideal location for

## IN SITU + Le quartier de la Gare





paysage de la Seine, il devient le point de ralliement des croisiéristes à peine ayant mis pied à terre.

C'est une véritable place urbaine, place d'activités, centrale, de par sa situation privilégiée à deux pas du cœur de ville, elle est aussi le lieu idéal pour l'organisation de projets éphémères et festivités et le rassemblement tant de la population que des visiteurs d'un soir ou d'une semaine.

Tout en conservant la fluidité de la circulation, la place du piéton est augmentée. Par le biais d'une circulation pacifiée, de séquençage avec des zones de diminution de la vitesse de passage à 30 km/h, permettant de réduire la fracture entre les quais de Seine et la ville, le centre ville communique à nouveau avec les berges, pour ouvrir la ville sur la Seine. Car c'est aussi le lieu principal d'amarrage de la ville sur la Seine, un lieu d'appel du centre ville, pour celui qui transite, un lieu de croisée de flux.

#### Le verger + ferme pédagogique (« fonderie/Papeterie »)

L'entrée de ville au niveau « Seine Aval », entre la Seine et le futur écoquartier Fieschi, voit s'implanter un verger participatif, géré par une association locale. Cet événement paysager, ouvre vers le fleuve, l'horizon qui s'offre aux visiteurs entrant dans la ville. Cette introduction au grand paysage permet de resituer la ville dans un territoire plus vaste, et de ressentir son accroche fluviale. Il est complété par une ferme pédagogique (à destination des élèves des écoles, mais aussi des familles, des entreprises....) qui développe et accompagne les initiatives de développement durable à l'échelle de la ville.

Elle favorise les procédés de cultures urbaines, et met en place des micro-vergers partagés disséminés dans le centre urbain, afin de bien ancrer la plus value paysagère et qualitative de la ville.

Elle supervise des tournées de livraisons des maraîchers directement aux particuliers et aux entreprises. Elle organise des récoltes, vendanges et cueillettes ouvertes et des ateliers de formation correspondant, et œuvre aussi à l'insertion professionnelle.

A terme, le verger se densifiera, par un semis de maisons et des maisons en grappes, ou des équipements de petite échelle à destination des riverains (crèches, associations, ateliers artistiques...), pour former un « verger habité ».

### Programme mixte sur l'îlot Hebert : EHPAD + parking + Résidence hôtelière

Situé en entrée « Seine Amont » de la ville, l'îlot Hebert dispose d'une parfaite accessibilité. Programme mixte, qui jouit d'une situation très privilégiée, il dominera la Seine, et offrira de vues imprenables sur le relief de la berge Nord et le cours de la Seine.

Cette situation entre ville et fleuve, animée mais préservée, urbaine mais très marquée par le paysage est un lieu favorable à l'implantation d'un EHPAD, « Résidence des Bords de Seine », ainsi qu'à une résidence hôtelière, toutes deux coiffées par une terrasse belvédère facilement valorisable (restaurant panoramique, terrasse habitée, lieu de réunion ou d'activité pour le troisième âge, et leurs visiteurs...), participant activement à la création d'un nouveau plaisir de vivre à Vernon.

C'est aussi le lieu idéal pour implanter un système de parking (parking de la plage et le parking du futur port) avec des facilités pour atteindre le centre ville tout proche. Il dispose aussi d'une grande visibilité, tant sur la terre que sur l'eau, c'est donc aussi le lieu d'un signal fort dans le paysage urbain et fluvial, une sorte de phare habité, tête de proue du centre ville vernonnais.

the organization of transient projects organization and celebrations and gathering of the inhabitance and night or week visitors.

With keeping the traffic fluidity, the pedestrians space is increased. Via a pacified traffic, of sequencing with low speed areas at 30 km/h, allowing to reduce the fracture between Seine platforms and the city, downtown communicates again with the banks, to open the city on the Seine. Because this is also **the main location of city's mooring on the Seine**, an appeal location of downtown, for whom is passing through, a flows crossroad location.

#### The orchard + educational farm ("foundry/paper mill")

The city's entrance at the "Downstream Seine", between the Seine and the future ecologic district Fieschi, sees the implantation of a participatory orchard, managed by a local organization. This landscaping event, opens toward the river, the horizon which offers visitors entering in the city. This introduction to wide landscape allows to relocate the city in a wider territory, and to experience its river hang. It is completed by a educational farm (for schools, but also families and companies ...) which develops and accompanies durable development initiatives at the city's scale.

It promotes urban cultures processes, and implements microorchards shared disseminated in the urban centre, in order to well anchor the landscape high value and qualitative of the city. It supervises delivery tours of farmers directly to private persons and companies. It organizes opened harvests, grape harvests and pickings and corresponding training workshops, and also works for the professional insertion.

In the long term, the orchard will increase in density, by houses sowing and grape's houses, or small scale equipments for residents (daycares, unions, artistic workshops ...), to develop a "inhabited orchard".

### Mixed program on Hebert islet: EHPAD + parking + Hotel residence

Located in entrance "upstream Seine" of the town, Hebert islet has a perfect accessibility. Mixed program, which enjoys a very privileged location, it will dominate the Seine, and will offer impregnable views on the relief of the North bank and the course of the Seine.

This location between town and river, animated but preserved, urban but highly marked by the landscape is a favorable location for implantation of EHPAD, "Seine edges Residence", as well as an hotel residence, both of them capped by a viewpoint terrace easily valuable (panoramic restaurant, inhabitant terrace, meeting areas or activities for third age persons, and their visitors...), participating actively to the creation of a new living pleasure in Vernon.

This is also the ideal location to implant a parking system (beach parking and future harbour parking) with facilities to reach the near downtown. It also disposes of a visibility, both on land and on water, this is also the location of a strong signal in urban and fluvial landscape, a sort of inhabitant lighthouse, figurehead of vernonnais downtown.



## MULTI-POLARITÉS CONNECTÉES

## Multiple connected poles



### STEP 2

La contagion des espaces environnants est enclenchée par la présence de ces fortes zones d'influences créées, ou restructurées en première phase.

Une fois réalisée, ou au moins amorcée, la nécessaire activation des différents pôles d'attractivité, il devient impératif de dessiner des connexions nouvelles et de renforcer les connexions déjà existantes, entre ces pôles redynamisés.

Le dialogue et le rapprochement entre les pôles majeurs d'attractivité se matérialisant dans la requalification, ou la création de ces nouveaux axes de liaison qui seront les supports des interactions entre les pôles, et avec les territoires plus éloignés, pour inscrire véritablement le cœur de ville dans l'ensemble du territoire communal.

Ces axes viennent connecter les pôles d'attractivité, dans un parcours urbain jalonné de haltes elles-mêmes reconnectées aux différents quartiers de la ville.

The infectiousness spreads to surrounding spaces by the presence of these strong areas of influences created, or developed during the first step.

Once achieved, or at least begun, the activation of the different attractive poles, this becomes necessary to draw the new guidelines of new connexions, and to reinforce the existing ones, between this reactivated poles.

The exchange and closeness between two major attractive poles, materialises in re-qualifying, or in creating new major roads, to support new links between the poles, and with larger territories, to settle down the "city heart" place in the global city.

These axes are connecting the many activity poles, following a urban circuit, paved the way of halts also connected to the different city districts.

### PROGRAMMATION

#### Axe de l'Avenue Pierre Mendès France

Cet axe prépondérant (dont la majorité existe déjà) franchit la ville du Nord-Sud, et à cette occasion, les principaux obstacles naturels (la Seine) et artificiels (infrastructure routière et ferroviaire). Il connecte le boulevard du quartier de la Gare vers les entrées « Seine Amont » et « Quai des croisiéristes », en esquissant au fil des places urbaines, le principe d'une ville pacifiée, où le piéton n'est plus rejeté sur les délaissés de la voirie, victime de la prédominance de l'automobile mais où celui-ci cohabite en bonne intelligence avec les trajectoires putières :

- Place de la République, où un précieux foncier perdu dans un stationnement digne d'un centre commercial, et celui rendu disponible par le déplacement de la gare routière, sont réaffectés à la création d'un programme mixte, jouissant d'un triple niveau de parkings superposés à un équipement sportif à destination des écoles voisines mais aussi à l'ensemble de la population.
- Place de Paris ; où le giratoire et ses voies de circulation et les quelques stationnements qui monopolisent la majorité de l'emprise de la place, pour ne laisser que quelques espaces résiduels que le piéton partage avec des espaces plantés ; laissent leur place à une voirie redessinée et redimensionnée, ainsi qu'à un programme de commerces à RDC, surmontés de logements (ou encore de résidence hôtelière en rapport avec l'hôpital) sur l'emprise foncière récupérée. Cette nouvelle entrée de centre ville, efficace tout en étant moins accidentogène car moins favorable à la vitesse, permet de sensibliser le visiteur à son entrée dans la ville, par une séquence d'entrée mieux adaptée à la juste appréhension de la ville.

La longue perspective qu'il aménage créée un véritable appel d'air à l'attention des quartiers les plus éloignés. Depuis les boutardes, il descend le coteau à travers le faubourg, en passant par une halte au parking relais de la place de la République, qui permet de faire étape au centre ville, ou encore place de Paris. Empruntant ensuite, dans la continuité de la perspective, la nouvelle passerelle réservée aux piétons et cycles, il offre un arrêt spectaculaire au belvédère de l'île Corday, qui met en scène le panorama sur la Seine. Il se poursuit ensuite jusqu'à la plaine des sports, où il s'accroche sur le nouveau bouclage des itinéraires de promenade.

#### Un nouveau boulevard urbain : Le boulevard de la Gare

Actuellement, principalement consacré au stationnement et à l'habitation, c'est l'ensemble du quartier alentour qui déclenche sa mutation à partir de l'implantation du nouveau pôle gare.

La redynamisation du quartier s'accompagne donc de la création d'un axe de desserte de la gare et de la percée de la continuité visuelle à travers de l'avenue Ferdinand Foch, servant de support à l'implantation future de l'activité du secteur tertiaire et sa prolongation de l'axe de la gare vers le quartier Fieschi. Une fois installé le pôle multimodal de la gare, programme moteur majeur, la pertinence d'un vrai boulevard urbain se fait jour, à la fois en support des installations et mais aussi en démarrage d'un véritable maillage viaire permettant le délestage de flux parasites qui transitent par le centre ville et les berges.

#### Pierre Mendès France Avenue Axis.

This main road (of which the major part already exists), crosses the city from North to South, and goes through the main natural obstacles (the Seine) and artificial ones (roads and railroads).

It connects the new Boulevard de la Gare, to the "upstream Seine" and "cruisers' platform", drawing the lines of a pacified city, where pedestrians and cycles have not only abandoned places to walk, or ride, victims of the car prevalence, but a real place, where both users are cohabiting in good terms with the transit flows:

- République place, where, firstly, a precious land is wasted, in a mall like parking place, and secondly, the available land which comes from the bus station move; are both used to create a new mixed project, triple parking floor superposed on public facilities on ground floor for the immediate neighbourhood (like the school, or the residents).
- Paris place; where the traffic roundabout, its traffic lanes, and the few parking spots monopolise the entire space of the place, to just offer residual spaces to the pedestrians shared with planted trees and flowers; leave the place to a redrawn and resized road space, and a mixed building with shops at the ground floor and housing in the upper floors (or even hotel residence related to the hospital nearby), on the recovered land. **This new downtown's entrance**, efficient and safer because of reduced speed, allows to heighten the visitors to a new entry sequence, better to invite him to apprehend the city centre.

The long perspective drawn by this axis, invites all the people of Vernon, including the most apart. From "Les Boutardes", it goes down the slope, across the suburb, stoping at the Republic place relay parking, the most easy to come to the city centre. Or also, at Paris place, passing then trough, in the continuity, the new footbridge (with bikes allowed). This axis offers, a spectacular panorama from the new viewpoint of "l'lle Corday". This way goes on, to the sports plain, where it links with the new walking paths.

#### A new urban Boulevard : the Station Boulevard

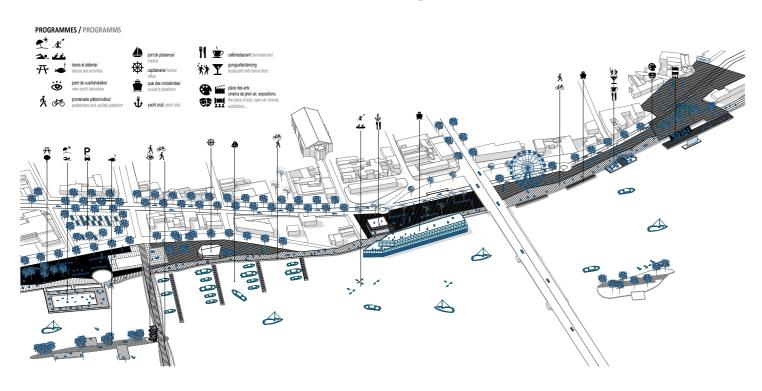
Currently, mainly used for parking and housing, the whole of the surrounding district begins its change starting from the new station centre settlement.

This district revival comes with the creation of a new urban service road to the station, called the Station Boulevard, and the new opening through the Ferdinand Foch avenue in the visual extension. Basing for the establishment of the coming activity, and its extension along this road, toward the new Fieschi district. After having set the multimodal hub, the major leading program, the necessity of a real urban boulevard is clear; first of all in basement of this equipment, but also to help the taking off of a new road and path mesh, easing relieving of parasitising flows which pass through the city centre and the banks.

This establishment principle, eases building density grows along the boulevard: public equipment, productive and creative spaces, mixed program, tertiary (business pepiniere, skill nursery, connected City, co-working, and desk-sharing spaces, business connected gardens...)

## 0

### IN SITU + Les Berges de la Seine





Ce principe d'implantation facilite de plus la densification du bâti le long du boulevard : équipements, espaces productifs et créatifs, mixité de programmes, tertiaire (pépinières d'entreprises, incubateurs de talents, ville connectée, co-working et espaces de desk sharing, et jardins connectés).

Parallèle à la Seine et à la départementale qu'il déleste des flux parasites vers le quartier des gares, ce nouveau boulevard construit un nouveau bouclage périphérique du centre ville, qui se vide alors de la circulation nuisante. Il connecte le quartier de la Gare aux entrées de villes depuis l'A13, aux entrées « Seine Amont » (avec son programme mixte (EHPAD + parking + résidence hôtelière) par l'intermédiaire de l'avenue Mendès France, et même « Seine Aval » (le Verger), par l'Avenue Ferdinand Foch ou au travers du nouvel écoquartier Fieschi. Au-delà du quartier de la gare, la contamination positive des quartiers alentours s'engage, par l'enrichissement du quartier gare, la fluidification des transferts, la re-polarisation de l'activité. Activation des parcelles le long de l'écoquartier dans la continuité du nouveau boulevard débute alors.

#### La berge Seine-Sud

Sur la promenade des Vernonnais, les bars et restaurants retournent leurs terrasses depuis la départementale vers la berge animée, de nouveaux amarrages s'offrent aux escales des péniches de plaisance, des animations culturelles et festives se développent sur terre ou sur l'eau (expositions itinérantes sur des péniches, livraison d'installations artistiques par le fleuve – type contain'art, jardins de senteurs flottants, concerts, ginguettes,...etc.).

Cette promenade conduit le promeneur, tant le touriste de passage que le résident, le flâneur dans sa balade dominicale que le vernonais actif en pause déjeuner (ou travaillant dans un bureau en plein air) :

- depuis le Verger jusqu'au quai des croisiéristes en passant par le belvédère/embarcadère au bout de l'avenue Ferdinand Foch et la place des arts (place Barrette) en point d'orgue, lieu de convivialité, de brassage de cultures, (lieu d'expositions d'art et culture, installations, événementiel, concerts au bord de l'eau, cinéma en plein air et spectacles sons et lumières et pyrotechniques sur la Seine, valorisation du patrimoine bâti alentour...)
- et depuis le Quai des croisiéristes et sa place (capitainerie, animation pour les croisiéristes, jusqu'à l'entrée de ville « Seine Amont » (nouvelle construction d'EHPAD qui domine la Seine), en passant par la plage (ses jeux d'eau, transats, solarium, et espaces récréatifs : pétanque, sport collectifs) et le nouveau port et le yacht club (qui offre de nouveaux anneaux d'amarrage, pontons supplémentaires à la demande, adaptable...) en connexion avec le centre ville, d'où partiront des navettes fluviales ralliant Giverny.

Cette promenade, se connecte aussi à l'avenue Pierre Mendès France, par le cours du marché aux chevaux, dans un lieu de croisements de flux et de rencontre, autour du miroir d'eau et au pied de la passerelle piétonne qui permet désormais de franchir la Seine.

#### ...de Bizy à Giverny

Depuis le château de Bizy, en direction du pont Clémenceau, en passant par la gare à l'extrémité de la rue d'Albufera, cet axe touristique, et historique, voit l'aménagement d'une piste cyclable continue qui jouit même de la possibilité de franchir l'infrastructure ferroviaire par le biais d'une passerelle faisant partie intégrante de la nouvelle gare.

La rue d'Albufera, retrouve son prestige en devenant l'axe privilégié du transit doux depuis la gare vers les quais de Seine et le pont Clemenceau voire qui se poursuit par la piste cyclable qui menant à Giverny.

This avenue is parallel to the Seine and the departmental road, which helps in dumping the unwanted flows to the station. This new boulevard builds a new peripheral loopback around the downtown, preserving it from prejudicial flows. It is linking the station district to the city's entrances, from the A13 highway to the "Upstream Seine" entrance with its mixed program (elderly residence , public parking, hotel residence) following Mendès France avenue, and also to the "Downstream Seine" entrance with Ferdinand Foch avenue or through the new Fieschi ecologic district . Beyond the station district, the positive contagion spreads to the surrounding districts, by the station district enrichment, the traffic thinning, and the activity refocusing. The activation of the lands along the ecologic district in continuity of the avenue then begins.

#### The Seine south bank

On the Vernonnais promenade, pubs and restaurants are turning their terraces from the departmental road towards the animated Seine bank. New mooring rings for traveling pleasure houseboat, cultural activities, festive entertainment, are increasing on land or on the river (traveling exhibition, happenings, like converted container ship, delivered by boat, floating scented garden, outdoor concert, ginguettes...etc.)

This promenade drives walking people, tourists and residents, inactive people for Sunday stroll or working people, during lunchtime break or in outdoor office working:

- from the orchard to the cruisers platform, crossing the jetty and belvedere ending the Ferdinand Foch avenue,
- and the arts place (place Barette), in accent,
- friendliness, mixing of cultures (art exhibition place, ephemeral show, outside cinema theatre, light and sound show on the built patrimony, fireworks on the Seine.
- and from the cruisers platform and its new urban place (for the harbour captaincy, entertainment for cruisers) to the "Upstream Seine" entrance (with the new building overlooking the river), passing through the beach (water games, lounge area, deckchairs, solarium, and recreation spaces, bowling, team sports...)
- and the new harbour and its yacht club (which offers new mooring rings, on demand floating pontoons, adaptable...) in connection with the city centre, from where the river shuttles depart to Giverny.

This promenade, is also linked to Pierre Mendès France avenue, following the "Cours du marché aux chevaux", in a particular flows crossing and meeting place, near the water mirror and at the foot of the pedestrian bridge which now enjoy the opportunity of crossing the Seine peacefully.

#### ...from Bizy to Giverny

Starting in the Bizy Castle, in direction of Clémenceau bridge, passing by the station at the end of Albufera street; this tourist and historic axis, is accompanied by a bike-line, that has now the possibility to over cross the railway infrastructure, with the help of an integrated gateway to the building.

Alburefa street, regains its prestige, by becoming the favourite way of the pacified flows from the railway and bus stations to the Seine banks and the Clemenceau bridge, or that continue to Giverny on the bike path.

### DENSIFICATION DE LA VILLE

## City densification



### STEP 3

Une fois les multiples polarités connectées par des axes nouveaux ou requalifiés, qui irriguent plus efficacement le territoire, la densification du maillage de proximité peut opérer.

Un resserrement de la densité bâtie et non bâtie, est enclenché, tant dans l'affichage de l'identité d'éléments structurants que de leur liaisons par des flux hiérarchisées.

C'est la création d'événements urbains sur les génératrices d'activité, étapes dans la densification du cœur de ville et de ses quartiers environnants.

Le centre ville est restitué au piéton, par séparation des flux et redynamisation de l'activité et du commerce.

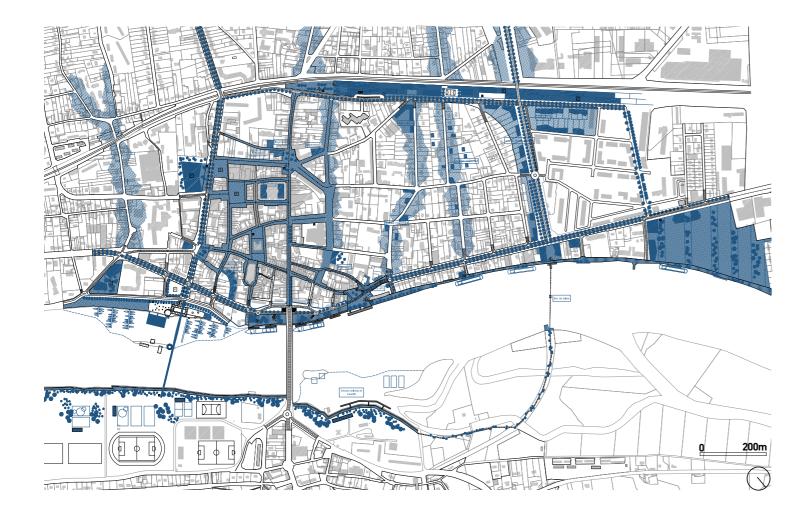
Des parcours urbains se dessinent et invitent à la traversée de la ville vers les berges restituées, la berge Seine Nord redevient attractive, les sites opérationnels entament leur mutation, et la constitution du centre ville s'étend aux guartiers alentours.

After having linked the multiple poles, with new or re-qualified major routes, which are much more efficiently in the area, the net density can be improved.

The densification of built and non built density starts, in showing city identity elements and their links with separated flows.

It is the time, for new urban event creation, on the activity axis, steps in densification density of the city centre and for the surrounding districts. City centre is given back to the pedestrians, by separating flows and dynamism of activity and business.

Urban walks are sketched and invite to cross the city toward the river banks, the North Seine bank is now becoming attractive again, project sites are starting their change, and the downtown establishment is spreading around.



### PROGRAMMATION

#### Le centre ville rendu au piéton

Le centre ancien, regroupe les services, Mairie, Poste centrale, il est le cœur de ville. Son attractivité provient aussi de la très forte densité de commerces et services qui bordent la rue d'Albufera, mais cet axe est très passant et parfois même congestionné. La question de l'accessibilité de ces commerces est cruciale pour la vie économique et pour l'attractivité de ce secteur. Actuellement la rue est une « route », le centre ville souffre de l'impact direct de la problématique automobile en centre ville, qui ajoute au stationnement toujours insuffisant pour la desserte des commerces et services, une entrave permanente au piéton et autre usagers exposés (vélos, PMR...etc.).

Pour « Rendre son plaisir de vivre à Vernon » il faut **« refaire la rue »** et permettre la mise en oeuvre des éléments de **redynamisation et de sanctuarisation du centre ville.** Le remède consiste donc en une transformation de la voirie de transit, en un espace public de desserte et de bien être. **La rue devient semi-piétonne**: tout le centre ville passe en espace partagé à vitesse maîtrisée (10 km/h), permettant les livraisons et les dessertes locales, il n'est plus un lieu de transit mais de plaisir.

L'apaisement des flux profite à tous. Les étales des commerces et les terrasses fleurissent et participent à l'animation de l'espace public. Les terrasses des bars, restaurants, salons de thé, snacks, boulangeries, colonisent l'espace public, la population se réapproprie la rue et la ville. Simultanément, ces mesures sont accompagnées par la mise en scène du patrimoine bâti vernonnais (l'Hôtel du grand cerf, mise en valeur de l'architecture locale). Cependant, pour assurer la survie de l'activité du centre ville, il apparaît évident que vider le centre ville de la voiture ne peut se faire qu'à l'aide de la multiplication de **moyens compensateurs**:

- park sharing (dépose minute, livraisons, fonctionnement pendulaire, politique tarifaire incitative, visiteurs en journée et résidents en dehors),
- plus grande fluidité périphérique, par bouclage des boulevards urbains.
- mise à disposition de nombreux parkings en périphérie / moyens de stationnements de masse à proximité (parkings relais sur le pourtour de la ville historique, parking silo au niveau de l'ancienne gare routière avec mixité programmatique, équipement au RDC, en rapport avec les environs école, pole gare avec parking relai vélo et grande mixité fonctionnelle du quartier...)
- renforcement des circulations douces
- efficience des transports propres (collectifs, électriques, partagés, co-voiturés,...)

Enfin, une fois l'espace du centre ville apaisé et sa sérénité restituée à ses usagers directs (piétons, commerces, touristes), avec des flux pacifiés (circulations douces) grâce au rejet des flux de transit en périphérie ; il est possible de mettre en œuvre **nouvelle pratique du centre ville**. Des nouveaux parcours urbains en réseau se dessinent. Le centre ville reconnecté aux berges de Seine, le nouveau port qui se densifie en devient une extension, lieu de convivialité et de sortie pour les vernonais.

#### La berge Seine-Nord

La berge Nord devient aussi accessible sur l'aval, par la mise en place

#### The downtown given back to the pedestrian

The historical centre concentrates services and amenities, the town hall, the main post office, it is the real heart of the city. Its attractiveness also comes from the huge shops and services offered in Albufera street, but is a really busy road and sometimes blocked. The shop accessibility is a major point for economical issue and attractiveness of the area. Currently, the street is a "road", the city centre directly suffers of the car troubles in the downtown. The many parking spots everywhere, useful but always insufficient for accessing the shops, are such interferences for the pedestrians, invalids and bikers.

To "give Vernon living pleasure back", its necessary to "recover the street", and allow the building of dynamism and make it a sanctuary. The remedy is to transform the busy streets in a peaceful public space, well-being space, easy to use and to access the shop. The street becomes half a pedestrian precinct: in the whole city centre with a speed limit to 10 km per hour, allowing delivery and local service, it's nor a transit place but a happiness one.

Flows calming down are providing benefits to everyone. Shops windows and stalls, and the café outsides are paying a great part in the bustle in the streets. Cafés and restaurants outsides, tea rooms, bakers shop are colonising public space, Vernon people are appropriating the street and the city again. In the same time, the built heritage is been shown to advantage (the "Hôtel du grand cerf", local architecture). However, to insure the economical survival of the downtown, it's obvious that many **compensatory actions** have to be taken.

- park place sharing (hop on hop off, delivery spots, scheduled parking, incentive prices for visitors during opening hours and for residents for the night.
- more efficient peripheral traffic, due to the boulevards looping like a ring road.
- low cost, massive and free disposal parking on peripheral areas, relay parking outside the historical centre, all around it (for instance in the old road station site with mixed project, public facilities on ground floor for the immediate neighbourhood, like the school, public parking on the next floors, for trading your car for a rental bike)
- Reinforcing of green flows (bikes, and e-bikes, pedestrians ways, e-cars, ...etc.)
- Efficiency of clean urban transports (electrical busses, shared public car, car pool...)

Then, after the downtown has came peaceful back, and been given back to end users (shop customers, tourists, pedestrians...), with pacified flows thanks to outside rejected transit flows; it is now possible to create **a new downtown experience**. New urban ways are sketching a new net. Since the downtown is reconnected with the Seine banks, the new harbour that grows up becomes a continuation of it, welcoming place and outing for vernon people.

#### The Seine bank – North part

The north bank becomes reachable on it downstream part, with the help of a new ferry express line, down the Ferdinand Foch avenue. The first loop is sketching, which revives the north bank, where a new "towpath" is created to be used for riding bicycle, roller or horses...





d'une traversée par Bac, dans l'axe de l'avenue Ferdinand Foch.

Un premier bouclage se dessine qui vient raviver la berge Nord, où un « chemin de halage » est créé, pour servir d'itinéraire carrossable pour les balades à vélo ou le roller. Il se prolonge en se dirigeant vers Giverny. Cet espace un peu en marge de la ville, conserve sa coloration actuelle entre nature et activités sportives, tout en développant une envie de sports et détente pour tous (terrains d'agrément, playground, tennis, badminton, mur d'escalade, pétanque et beach volley...), avec un accent porté tout particulièrement sur les animations et la convivialité (ginguettes, aires de pêche, barbecues partagés...). Le renforcement de la base nautique ajoute encore à l'offre de sports et loisirs de cette berge dynamique, par l'aviron mais aussi le développement de l'activité voile (catamaran, planche à voile, dériveurs...), qui met aussi à profit les bras de Seine (canoë, kayak, location de barques et pédalos) avec club house et salle polyvalente disponible à la location pour fêtes privées (mariages, cérémonies, banquets...). Tout ceci réalisant un nouvel appel aux touristes du côté du vieux port et de l'ancien moulin, mêlant à la fois le pittoresque préservé et la volonté de s'inscrire dans un certain dvnamisme territorial.

#### Les quartiers résidentiels alentours

Forte de la redynamisation du cœur de ville, la ville entame la densification des quartiers alentours, toujours dans but d'une amélioration de la qualité de vie à Vernon (augmentation du nombre et meilleure proximité des services offerts, augmentation du basin d'emploi...etc.). Le centre ville regroupe désormais le cœur de ville du centre ancien et les guartiers résidentiels qui y sont directement reliés.Pour favoriser leur mutation, ces quartiers s'appuient en priorité sur le maillage des parcours menant à la Seine, et créent de nouveaux pôles d'attraction, lieux de convivialité, places urbaines, tout en réalisant la pérennisation du maillage par une densification le long des voies. Des parcours Nord-Sud se créent alors naturellement pour recoudre les liens et les lieux urbains. C'est le déclenchement d'une densification urbaine maîtrisée du tissu pavillonnaire, par le biais d'une politique règlementaire incitative dans le Plan Local d'Urbanisme, en matière de construction, favorisant les initiatives de surélévation, division parcellaire, logements accolés, dans les formes et gabarits du pavillonnaire en premier lieu puis en accroissement densitaire concentrique progressif autour du cœur de ville par la suite.

#### Un nouveau pôle culturel (site le l'entreprise DMS)

En connexion directe avec le pôle gare, ce site présente un emplacement stratégique, lié au centre ville par la rue Ambroise Bully. Un vaste programme culturel y trouve sa place, en renforcement de l'espace polyvalent Philippe Auguste, avec médiathèque, ludothèque, salle de spectacle (scène régionale de théâtre et danse), bénéficiant directement des services de transport et restauration du quartier des gares, et ajoutant un nouvel élément d'attractivité à la ville.

#### Evénement urbain (la galerie de l'îlot Pasteur)

Bâtiment îlot, bénéficiant de porosités permettant le transit piéton à son travers, l'îlot Pasteur représente déjà à lieu seul un événement urbain et architectural. Sa situation dans l'hyper centre ville, et son affectation très commerçante en font un lieu incontournable du cœur de ville. La mise en place de la voirie semi-piétonne sur le pourtour de cet îlot favorisera d'emblée l'explosion des commerces et restaurants qui y sont hébergés. L'espace public sera donc le parvis, la terrasse de cet édifice. Les cours devront être ouvertes au maximum pour renforcer la porosité, à la manière de halles de centre ville, voir transformées en patios de restaurants. La mixité fonctionnelle originale de ce bâtiment, sera conservée et même développée avec la colonisation des toitures, par des maisons et serres sur les toits (extensions des habitations existantes et logements à part entière). La multiplication des terrasses et des prolongements de commerces sur l'espace public fait alors de cet îlot en lui-même une nouvelle polarité du cœur de ville.



It lengthens to Giverny direction. This particular space, apart from the City, keep its specificity between Nature and Sport, and in the same time, extends this for everybody (playgrounds, free tennis and badminton courts, climbing wall, bowls and beach soccer fields, beach volley fields...) with a particular focus on welcoming and friendliness places (guingettes, fishing areas, shared barbecues...). The water sport pole revitalised, increases the sports and fun activities offer of this dynamic Seine bank, with rowing, but also the sailing activity expansion (catamaran, sailboard, fun-board, sailing dinghy...), which also uses the many branch of the river (for canoeing, kayaking, small boat and pedal-boat renting) with a club house and multipurpose hall to rent for private parties (wedding, ceremony, banquet...) All of this is playing a great part to welcome tourists on the old harbour and the old mill side, mixing in the same time the protected picturesque and the policy dynamism for this territory.

#### The residential area surrounding

Thanks to the downtown revival, Vernon city starts the density growth of the surroundings, in order to increase Vernon life quality (services development, much more affordable and closer, employment expansion...etc.). Besides the historical centre, the city centre now includes the residential areas surrounding directly linked to it. To permit their change, this districts are firstly relying on the ways mesh to the Seine, and secondly, are building new attractions poles, welcoming and friendliness urban places, while doing the strengthening of the mesh at the same time, by density growing along the streets. North to South paths are naturally born to sew back on links and urban places. It is the beginning of a mastered urban densification of residential housing districts, via an incentive urban policy in the local plan. In the field of construction, it has to encourage building raising, parcel division, joined houses, in the residential height for the beginning, and with a gradual density increase as the downtown proximity.

#### Project area (DMS society): New cultural pole

Directly linked to the new station district, this site is strategic, connected to the city centre by the Ambroise Bully street. A huge cultural activity centre project settles down here, to reinforce Philippe Auguste multipurpose space. It is composed of a media library, a toy library, concert room, dance and theatre show hall (country theatre); with the direct help of a transportation and food services of the station district. It adds a new attractive point to the city, and not only for Vernon people.

#### Project area (Pasteur block gallery) : Urban event

One block building, with porosity allowing pedestrian passing trough, the Pasteur block is already an urban and architectural apart event. Its location in the hyper centre, and its shopping program, make it an important place in the "city heart". The semi pedestrian street implemented all around this block building, will promote the shops and restaurants expansion of the ground floor, and the neighbours' shops. The public space, the street, becomes the parvis, the outsides of the building. The courtyards have to be opened at the most, to intensify the porosity, like a market place, or to become patios for the restaurants. The original mixed program of this block, has to be protected, and extended with houses and greenhouses on the roof top (housing expansion or fully-fledged houses). The many shops, snacks and restaurant outsides on the public space make **this block a new pole in the "city heart".**