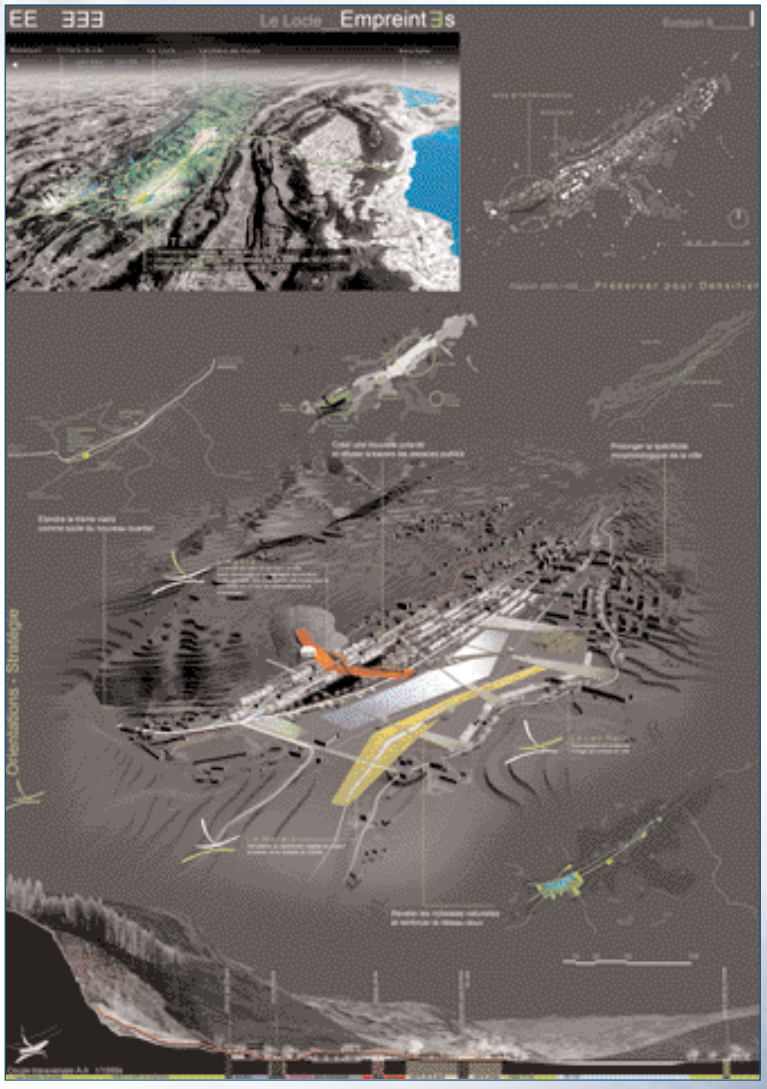
LE LOCLE, SUISSE
"Empreint3s"

Anne-Lise Bideaud,
architecte-urbaniste (France), 27 ans

Matthieu Wotling,
architecte (France), 27 ans

mwab
115, rue Manin
75019 Paris, France
Tél. : (ab) : +33 6 61 92 40 81
Tél. : (mw) : +33 6 16 58 21 73
E-mail : mwab@live.fr



LE PROJET

Le processus et les formes urbaines du projet d'entrée de ville du Locle sont développés à partir de 3 empreintes. Ces grandes étendues ouvertes sont conçues comme les marques profondes et durables qui révèleront l'identité "lacustre" et participeront du rayonnement de la ville dans son environnement jurassien et transfrontalier.
Ce concept est développé en lien étroit avec le site pour répondre à 3 enjeux de différentes envergures territoriales qui sont de :

1- Révéler un site naturel d'exception à l'échelle du grand paysage ;
2- Capter les flux pour intensifier la vie locale et faire évoluer ce lieu de passage transfrontalier en lieu d'échange ;
3- Densifier le cœur de quartier pour maîtriser l'étalement urbain et préserver le site naturel.

A la fois lieux d'échanges physiques et identitaires, le lac, le marais et le "trait d'union" qui lie la carrière au lac, s'inscrivent dans le paysage à l'échelle du Land Art.
Autour de ces empreintes, une nouvelle centralité urbaine, tournée vers la détente et la nature, va progressivement s'établir. Le vide, fondateur du projet, devient dense de vie.