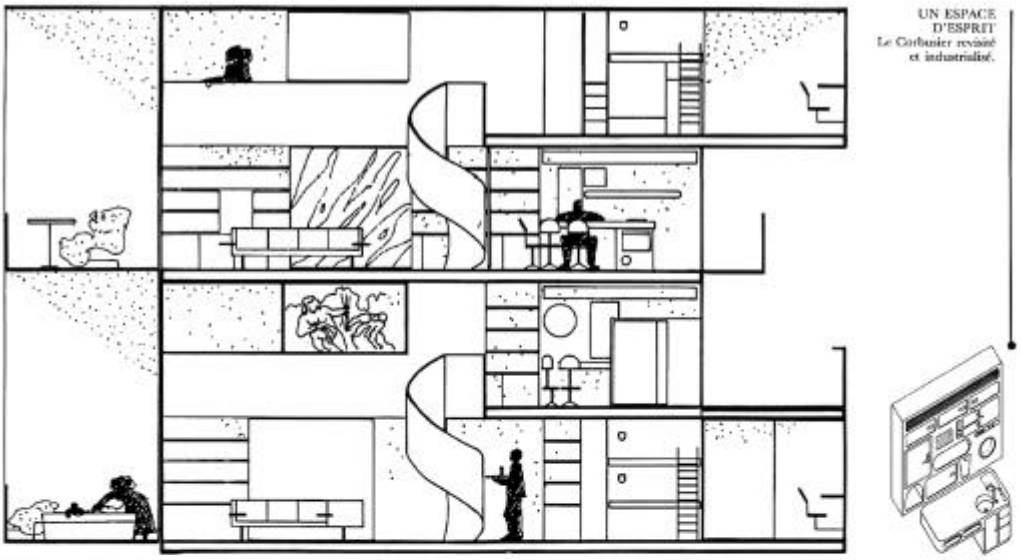
# mentionné

**EUROPAN 1** / MARSEILLE

## LE LOGEMENT UN ESPACE D'ESPRIT



UN ESPACE D'ESPRIT
Le Corbusier revisité et industrialisé.

**MENTIONNÉ**

LE LOGEMENT,
UN ESPACE D'ESPRIT

**Araujo Armero Ramon**

**Seco Fernandez Enrique** (Espagne)

Unité d'habitation pour 1 500 personnes. 60 000 m². 288 duplex de 90 m² pour 2 à 6 personnes. Commerces, sports, culture. Lieu : partout...

★ *Le Corbusier est ressuscité et la Cité radieuse revisitée. Le singulier Plan Idéal est multiplié par 300.*

DANS UN « A la manière de... » dont Le Corbusier est l'unique inspiration, voici un étendard arborant les grands thèmes modernes : le modèle reproductible, l'industrialisation de masse, la quête de standards universels pour un homme universel. Ce gratte-ciel pour 1 500 habitants est un sous-multiple de ville. Dans le socle, 4 niveaux de parking, un hall monumental, un centre commercial. Puis 12 niveaux de « maisons-duplex » avec loggia desservies par 6 niveaux de coursives extérieures. Enfin, aux 4 derniers niveaux culminant à 140 m, piscine, crèche, squash, auditorium. Soleil, hygiène, raison. Les duplex ont tous le même plan, avec une variante d'accès haut ou bas. Cuisine et salle de bains sont des blocs-standard. Les cloisons mobiles divisent l'espace pour multiplier les occupants. La méga-structure métallique porte les blocs-maison eux-mêmes accueillant les blocs-équipement. Tours et détours de la culture architecturale... ■

**Enrique Seco Fernandez** comme **Ramon Araujo Armero** sont diplômés de la Escuela tecnica superior de Arquitectura de Madrid. Le premier en 1982, le second, plus tôt encore, en 1980. Depuis, l'un et l'autre enseignent la construction à l'Université de Madrid. D'ailleurs, la plupart de leurs projets et réalisations concernent des maisons et des espaces publics pour lesquels ils développent une réflexion sur des sytèmes constructifs, ou des modules réitérables. Ainsi, en 1987, ont-ils réalisé dans cette optique un équipement public, à Fuencarral, dans la banlieue madrilène.
En 1986 paraît en espagnol leur premier livre, édité par l'Université de Madrid, *La Maison en série*. Enfin, cette année, en collaboration avec le Conseil supérieur scientifique d'investigation, ils viennent de publier un deuxième ouvrage sur *L'Industrie et l'architecture*.